黔書

二

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

點書

(二)

田雯編

黔書卷三

人物名宦

龍門史三十世家七十列傳合三千年事撰之五十萬言其詞深其意遠後有作者要不過剽其糟粕而已凡爲志乘之書於人物必詳而仕於其地有功德可紀者又復彙爲一編以求合乎列傳遺意歐別行新裁亦祇神明其意而變化之無以加司馬子長上也五代史得春秋之旨矣然不爲韓通立傳後人議之令狐德棻所作皆非實錄如是則論次古今人物非失之漏則失之誣耳劉長卿詩云獨繼先賢傳誰刊有道碑蓋言褒實之難也黔之人物尹珍以上無論已明之以理學文章氣節著者如孫應鼇李渭陳尙象以及王訓詹英黃紱秦顯蔣宗魯徐節田秋徐卿伯易楚誠張孟弼許奇申祐吳淮邱禾實潘潤民王祚遠蔣勸善皆大雅復作聲聞特達者也而文恭爲之最黔之名宦莊蹻唐蒙以前無論已明如郭子章朱燮元江東之應朝卿王重光尤安禮吳訥蕭象烈成務胡宥劉大直王象乾吳國倫馮晉卿陳士奇王三善李棲史永安劉錫玄郭成胡從儀皆今日所尸祝俎豆之者也而青螺爲之冠吾嘗思之矣士君子崎嶇仕路入邊陲君親萬里任鉅而責重苟非有因地制宜之用鮮有不詬病而隳窳者以視夫中原善地捧檄擁傳潤飾太平之所爲相去不倍蓰乎余是以採摭而論次之與夫其鄉之先民碩德沒而祀於瞽宗者竝志以不朽也嗟乎襄陽耆舊尙有典刑召伯甘棠忍令翦伐五君之咏每致歎於延年八哀

之篇會與謂於杜甫余蓋景行仰止而不自已云若夫其人之生平事蹟則有點之通志在

附孫文恭祠碑記人情所極慮於身後者在易世之裔與易名之典而此二者恆相因也有子孫陳乞雖中才可獲褒稱亡子孫陳乞即高賢未免堙埋抑勢使然乎亡論往故如我國家李韓公之功不遜於武甯武順而李不諡祺不善終也解大紳之賢不遜於楊文貞黃文簡而解不諡家徙遼陽也鄒吏目之忠不遜於羅文毅舒文節而鄒不諡雖云秩庳亦其嗣斬也人臣生豎太常之勳死爲若敖之鬼非國家念其故卹其私誰爲然已溺之灰而反既失之履故人情所極慮而不可必得者國家曲體之令其世絕而祀存骨朽而名揚所以彰往而勸來也隆萬以來此論稍明章耳而目之無子孫陳乞而褒諡如故得四人焉少保于公謙改諡忠肅少師夏公言諡文愍中丞海公瑞諡忠介尚書孫公應鼇諡文恭文恭之諡實章與御史宋公興祖李公時華同請者公賜諡詔下章又與御史畢公三才作公祠於淸平市田以供歲祀平令劉啓周等以公祠記來請予計公督學秦中爲三秦士師瞽宗北雍爲天下士師及門入室弟子當有善言師者乃請於今御史大夫三原溫公溫公故公所簡秦士也溫公曰弟子卽誦無若公言公且以哭公集杜八首示余讀之令人涕落予辭不獲乃稽公履歷記之公姓孫氏諱應鼇字山甫揚州如皐縣人占籍淸平衞嘉靖己酉舉鄉試第一癸丑成進士選庶吉士改戶科給事中出僉江西歷陝西提學副使都察院僉都御史撫治鄖陽入爲大理卿遷戶部右侍改禮部掌國子監祭酒事隆慶改元上幸學公進講無逸賜茶請告起刑右侍晉南京工部尙書卒賜祭葬蓋

木拱矣萬歷庚子章等爲請謚於朝壬寅詔下謚文恭錫之誥命始祠公於清平城中予按謚法恭有九義謚公曰恭其尊賢貴義執事堅固之謂乎予師胡正甫先生嘗語章曰宇內講明正學楚有黃安耿公蜀有內江趙公黔有清平孫公吾豫章有南城羅公皆賢人也已予入蜀予師與趙孫二公皆捐館舍乃合祀三公於大儒祠及予入黔別鄒爾瞻江上爾瞻曰黔中孫淮海李同埜馬心菴皆致力斯學君此行惜不及見三君耳予平播後輯黔記乃合三公類傳於理學已復爲公請謚而得恭乃知正甫先生與爾瞻言不我欺也嗟乎公亡易世之裔而得易名之典人情所極慮不能必得之身後者公不慮而得之遭逢聖明眞李解鄒三公千里矣公所著有學孔精舍彙稿易談四書近語教秦語錄春秋節要律呂分解等書共若干卷發明聖學具載諸書立朝大節他日國史當有大書之者茲記止紀公請謚及建祠顛末祠即公書舍故址袤若干丈長若干丈中爲堂祀公堂外爲門顏曰工部尚書孫文恭公祠祭田若干畝俱在碑陰郭子章附郭青螺祠碑記貴筑介在要服古夜郎羅施之地後漢武侯擒孟獲濟火從之以從征功表王羅甸則今安氏遠祖也安氏立武侯廟於大方前爲關侯廟巍然兩峙水西隔烏江一衣帶便是播州播酋楊應龍梟獍負險逆王師屢征不克聖天子赫然震怒拊髀思安攘臣廷推泰和郭公才猷將略足膺重閫萬歷二十七年春三月奉敕開府貴州兼督理湖川諸軍務夏四月匹馬入黔黔中物力單弱一切兵食仰藉楚蜀協濟綦江一陷全貴阽危公請增兵益餉以充兵實計募兵守偏橋等十二處要害以遏寇衝調補文武將吏參劾規避以嚴紀律身先臨賊

以倡勇敢。總督長垣李公移駐重慶。請上方劍。與公協心朋力而軍政肅然矣。明年二月。公誓師。四月。進兵。首擢賊鋒。宣慰安疆臣斬關先發。弟堯臣佐之。大水田一戰。獨冠七路。與師至壁海龍坨。纔百餘日。六月。應龍伏誅。挫屍傳首。妻孥田氏朝棟等七十二名。檻俘闕下。是役也。貴州斬獲首級四千八百六十。生擒首從一百五十八。俘獲賊屬男女一千一百一十。招降播民二萬九千八百五十。奪獲賊仗不可勝記。大子賚軍與百四萬金。公僅用其半。漕糧三十萬鍾。用十之一。餘悉還帑藏。恬然奉身而退。溫旨款留。以定播地。經理郡縣。新設遵義。平越二府。眞安。黃平二州。遵義。桐梓。綏陽。仁懷。湄潭。龍泉。甕安。餘慶八縣。改置安化。貴定二縣。播地方平。皮林復熾。賴公餘威。進勦禽斬。俘獲與播略相當。未幾又議播水地界。公與新城王司馬公議。令疆臣入包茆。代播輸將。於黔西沙溪仍舊。又未幾議鎮雄。公命堯臣挈妻孥還黔。代兄爲宣慰。而鎮雄還隴。人言公慮遠謀深。功高事苦。然哉。先是公以二品誥命。改給京銜。廕仲子生員孔廷入監讀書。及敍播功。陞右都御史。兼兵部右侍郎。廕長子孝廉孔建男。武舉承昊世襲錦衣衞指揮僉事。三十五年。公陳情終養。至九疏。上不得已。准養親。以俟起用。遂得舞斑衣於郤下。朝夕承歡。至三十八年五月大事已襄。榮膺卹典。四十年五月。敍路山二苗功。晉兵部尚書。兼都察院右副都御史。賜飛魚服。給三代誥命。孫昊晉錦衣衞指揮同知。世襲。公乃建忠孝寺於里。以報君親恩。四十一年。皇太后頒賜藏經。敕賜寺名大忠孝禪寺。公在黔十年。始終出處忠孝大略如此。黔人思公恩。建生祠祀公者七所。具載祠錄。宣慰安堯臣獨建祠大方。名曰懷德。與武鄉侯漢壽亭侯鼎

而三惟生祠之建自昔有之石慶爲齊相齊人高其行有石相祠欒布守燕燕人服其廉有欒公社至荀勉朱邑之遺愛童恢韋義之異政載在史册班班可考而未有耑祠殊方者尤未有特祠於宣慰司者有之自今郭公始宣慰率羅甸人合武侯關侯郭公而幷祠之眞可謂懷德矣夫德有厚薄懷有深淺尸而祝之社而稷之春秋俎豆之其懷也淺郭公曰忠順宣慰亦化而忠順無迂纖毫郭公曰仁厚宣慰亦化而仁厚無隕蠕蜎仁義道德之懷其懷也深畏壘之細民竊竊然祠庚桑子庚桑子不釋然曰是妄鑿垣牆而植蓬蒿也何也爲其淺也物不答施於天地而天地亡恫子不謝於父母而父母無憾何也爲其深也羅甸人無庚桑郭公而天地父母郭公是名曰感其感無心是名曰宮應角應其應無跡懷之摯也祠以柱史南海馮公弈垣左方伯通政使寧國趙公健配享蓋左右郭公施德於黔省例得幷書鄒德涛

丁煒曰尙論人物非失之漏則失之誣爲古今誌乘通病陳壽以索米不遂而不爲敬禮立傳欲釋憾於武侯而謂將略非其所長漏與誣皆私意爲之也卽以黔論蔣道父之嚴毅精明撫黔實有異績前志且不爲立傳至包氏誌草而後添入王靖遠之冒賞邀功三舉兵而不獲寇首至爲苗蠻前截後殪僅以身免而滇志侈大其功略無貶詞夫非漏與誣之明驗乎

竹王

予過楊老黃絲驛見有竹二郎竹三郎祠土人祀之惟謹詰其所從來則不知意以爲山魈木客夔魖之

倫及閱郡志而後知爲竹王子也昔夜郎有女子浣於遯水忽有巨竹長三節流過足閒中有兒啼剖視得一男取歸養之及長有才武自立爲夜郎侯以竹爲姓諸蠻尊之漢武帝元鼎六年平西南巳置牂牁郡侯迎降賜以王爵後殺之諸蠻思之不置請爲立後牂牁太守吳霸以聞乃封其三子爲侯因相沿立祠而不絕

論曰竹王之事與槃瓠蠶叢杜魄荊尸之說無以異豈果有其事乎抑荒唐悠謬之談妄以傳妄而莫之究也然吞卵履武載在雅頌仲尼不以爲誕而刪之張鷟斯之爲龍種也寶誌之育鳥巢也蜀妃之爲山精盧志之爲鬼子也類固未盡推傳亦未勝紀烏可以恆情測夏冰語哉由漢迄今千百年而祀之不少衰鬼方尚鬼大抵然矣抑又聞之黔稱貴竹實此之由零陵記云桂竹之埜產桂竹來風防露上合下疏每日一出羅紈金翠竹譜又作筆竹然世之稱者不從筆而從貴以竹王故也雖然石言於晉神降於莘爲齊諧以志怪作莊周之寓言吾儒讀古人之書亦姑存而不論已耳

丁煒曰竹王之事與木化九隆相類蓋蠻荒尚鬼又民皆愚而戀主惟生具神靈長復才武則世世奉之矣存而不論所以示吾儒不語之教而聽民奉祀則亦神道設教所不廢也

濟火（火濟見史書茲云火蓋從土語）

漢牂牁帥黑盧鹿水西安氏遠祖也深目長身魋面白齒以青布爲囊籠髮其中若角狀習戰鬬尚信義善撫其衆諸蠻戴之聞諸葛武侯南征積糧通道以迎師遂佐武侯平西南巳禽孟獲封羅甸國王世長

其土勒四十八部部之凡九批耍苴皆屬焉已乃攻普里諸種拓其境地賜鏤銀鳩杖嗣是而降唐會昌中阿佩率衆內附復襲王爵天成二年普露率其九郡入貢襲封如故宋開寶中普貴納土來庭仍賜王爵元至大元年授阿畫爲武略將軍泰定閒賜名帖木兒卜花至順元年加資善大夫雲南行省左丞後以軍功授昭勇大將軍佩三珠虎符順元等處宣慰使加龍虎大將軍羅甸侯卒贈濟國公明洪武四年以靄翠爲貴州宣慰使統四十八部正德閒加安貴榮參政後世襲宣慰司之職蓋歷數百年而其祀未斬云

論曰濟火一荒陲土帥耳當武侯渡瀘之日執爲之計大義明王章者而毅然以助順樹勳崛起一隅爲蠻王長其亦窶叟靑羌之儔乎不可謂不豪矣迨乎累世相承奄有爵土要皆以識機達變宣力效忠始終不失人臣禮故得以長奉西藩受恩罔替非徒以爲甌脫而姑羈縻之也天啓壬戌之叛罪惡貫盈旋卽挫衂崇明邦彥同時陣殲雖王三善之奮斬十萬秦衍祚侯良柱之夜拔三寨張雲鵬之八路進兵許成名之三方深入而發縱指示出奇制勝蓋有朱燮元之方略在豈曰無人歟何以南人復反不爲益部之官屬而番將分茅大玷牂牁之鼻祖也語云順則昌逆則亡水西之子若孫其當知所鑒戒矣乎

附朱燮元條陳便宜九事不設郡縣置軍衞不易其俗土漢相安便一地益墾闢聚落日煩經界既正土目不得以民不耕地漸侵軼便二黔地瘠仰給於外今自食其土省轉輸之勞便三國用方匱出太府金幣勞諸將不足以爵酬之爵輕不若以地於國無損便四既許世其土各自立家經久遠永爲折

衛。使五大小相維。輕重相制。無事易以安。有事易以定。便六。訓農制兵。耀武河上。使賊日備我。便七。從軍民使。願耕者給之。且耕且戍。衛所自實。無句軍之累。使八。軍耕抵餉。民耕輸糧。以屯課耕。不拘其籍。以耕聚人。不世其伍。使各樂其業。便九。又召將吏議。以爲衆建土司。使其勢少力分。則易制。各欲保土地。傳子孫。則不敢爲逆。乃上奏曰。臣按西南之境。皆荒服也。楊氏反播。奢氏反蘭。安氏反水西。而定番以彈丸小州。爲長官司者十有七。二三百年未聞有反者。非他。司好逆而定番忠順也。蓋地大者跋扈之資。而勢弱者保世之策也。今臣分水西之壤。授諸渠長及有功漢人。咸俾世守。凡其俗虐政苛斂一切除之。使參用漢法。可爲長久計。制曰可。西南遂底定焉。

丁煒曰。孟獲之亂。雍闓高定。皆叛附吳。夫滇與吳遠者也。黔與吳近者也。濟火獨積糧通道以佐武鄉。豈非曙順逆晰大義哉。其子孫歷朝內附。不失藩封。所謂率乃祖攸行者歟。崇明邦彥。始極披猖。終亦覆滅。於安氏何利焉。至本朝而黔西大定。卒爲郡縣。羅甸之裔。不絕如綫。先生諄諄告誡。無非欲安氏克守臣節。以保有疆土。仁人之言。凡爲土司當蓍蔡奉之矣。詩曰。柔遠能邇。以定我王。其先生之謂乎。

武鄉侯祠

黔城南貯甲銅鼓諸山。多武鄉侯陳蹟。世傳侯於章武時南征。此其平蠻略地處也。按侯以南陽布衣。佐先主。奄有巴蜀而成帝業。自離草廬已來。二十餘年。夙昔以管樂自期。可以無餘憾矣。洎乎永安遺詔。謂其才十倍曹丕。終定大事。夫所謂大事者。非斤斤於六尺之孤而一隅之安也。昭烈之志。實未嘗一日忘

幷魂吞吳。身將歿而志不衰。蓋欲侯之大展其才。瞰中原之變。興復漢室。斯已耳。建興元年侯以丞相領益州牧。開府治事。手握兵柄。或以侯之處此。痛思先主之顧命。勢必獎率三軍。首出祁山。爲北伐之舉。其事審其計決矣。而乃汲汲於平蠻之役者。當是時成都甫定。根本未固也。主幼國疑。羣蠻蠢動。而人心未歸也。鼯蠶叢爾之國。財用弗充也。脫一旦興師動衆。驟議遠圖。彼雍闓朱褒孟獲之徒。得從而窺伺之。且有以襲其後焉。吾知侯之謹慎。必不出此。所以遣使聘吳。因結倫親。可以畢力於南征。而不敢輕試於北伐。此侯之雄略。亦遠謨也。夫侯之南征也。後主親餞於郊。詔賜金鉞一。曲蓋一。羽葆鼓吹各一部。虎賁六十人。分兵三路。遣馬忠攻朱褒。李恢向益州。達昆明。乃躬率步騎由水路入越巂。又得酋帥濟火率羅鬼諸部。刊山通道。聚糧以供軍。不百日。褒闓悉平。聞孟獲爲蠻王長。募生致之。於是自銀坑佛光漾濞川而北。歷髻州處甸而西。以暨乎驃國木鹿都魯嘗坎之閒。七縱七擒。南人不反。而人心歸矣。攻心爲上。由於衝亭敗將之一言。而成都根本之地。如磐石矣。三月興師。五月渡瀘。至秋而事定。凡牂牁昆明東川武定烏撒沾蒙地方數千里。莫不收其豪傑以爲官屬。出其金銀丹漆耕牛戰馬以給軍旅之用。財用充而國以富饒矣。國富而後治戎講武。北伐中原。此固善體夫昭烈之志。無負乎永安之托。而侯之雄略遠謨爲何如耶。嗟乎。出師二表。日月爭光。五丈秋風。英雄揮涕。正所謂運數有歸。不可以智力爭也。若夫損益連弩之妙。木牛流馬之奇。行屯田於渭濱。作八陣於魚復。又侯之餘才剩技矣。然而蜀書所載。於侯平蠻之道尤詳。不置吏。不留兵。不運糧。三者至當而不易。蓋置吏而終不相信。必成禍患。留兵則無所食。運糧則

苦於山川險阻。旦夕告置。而多脫巾之呼。惟於既平之後。卽其渠帥而用之。示以信義。布以德威。俾之分守其土。各部其民。綱紀粗定。而蠻漢相安。此道得也。且其征之之方也。蠻習擊刺。侯故困以兵也。蠻善燎原。侯故攻以火也。蠻俗尙鬼。侯之用兵。疑鬼疑神也。蠻所恃者深山密箐之中。爲羣狐三窟之計。侯故窮搜之。無得避。震讋之。弗敢出也。至於貯甲銅鼓。陳蹟依然。又何莫非侯之奇蹤閎畫有以服南人之心也耶。山下有祠數百年矣。距城不遠。余故謁之而且新之。復築小亭於山之上。覽黔之勝而立石其旁。因得攷侯南征始末而述所以平蠻之道如此。

丁煒曰。先南征而後北伐。根本之圖。武鄉慮深遠矣。先生史學爛然。故尙論之際。發言炎炎。具有根抵。譬如萬斛湧泉。不必擇地而皆逢源。豈獨是篇之綜核蜀事哉。

神武祠碑

署東園有神武祠。祠漢前將軍壯繆侯關公。公崇襲祀封武安王。明萬歷庚子。郭公青螺所建也。墠半畝。殿兩楹。馬亭在其左。鐵鼎一。上有銘。小篆漫漶莫可辨。而刻楔立石則三之。一石言祠之由。平播形於夢中。英靈紀於射圃。心日可埒尼父。爵號不用曹表是也。一石刻像。龍從豫州。雁行諸葛。逸孟起之倫。襆老瞞之魄是也。下載全傳。用蜀書本文而系之論斷。揭達旦之亮節。灑臨沮之涕淚。悲天人恨呂陸也。一石辨壯繆之訛。名與實爽。不宜橫加惡謚。借音不借義。以繆爲穆。合乎布德執義之旨。彰公道。慰忠魂也。且也裂石有歌。金來有頌。青螺之所以祠神武者至矣。予從而攷之。祠之建也。平播以後事耳。當夫青螺

受命討夜郎離西昌之日。夢王示賊平期。逾年會楚蜀師。不五月。悉如夢言。豈非王之呵護黔疆。而勉之以削平既亂乎。抑亦青螺平生爲人心與神通。故寤寐相告語而有以樹茲偉勳也。夫世之祠王者多矣。即窮陬委巷。婦人孺子。皆知尊而事之。然此曰漢壽亭侯。彼曰壯繆。非失之誣。則失之褻耳。青螺之用心於此。獨有以辨其是非而正其聲稱者。删曹氏之僭封。而存前將軍之號。痛壯繆之非美名。而指其壯穆之實德。吾知王與青螺。神明契合於數百載之上下。而非惟平播之入夢已也。噫。區區一祠。何足答靈爽。而青螺工爲文章。乃以文章追崇之。夫文章者。士君子讀書明大義。將以爲千秋之定論也。故三石歸然於廟貌之下。反覆流連。闡揚贊誦。俾後之人有所觀感而興起焉。此則青螺之志也。歟。而況乎撫黔垂十年。多惠政。正直仁恕。屢立戰功。又不止於文章乎。易曰。聰明睿智。神武不殺。取以名祠。其大意可概見矣。予才地不及青螺遠甚。而事神唯謹。願以私淑於郭公云。

附郭子章壯繆辨

予讀蜀志。先主時。惟法正謚。後主時。諸葛亮、蔣琬、費禕、亦見謚。陳祇恃寵、夏侯霸遠來。亦復得謚。於是追謚龐士元靖侯。關雲長壯繆侯。張翼德桓侯。馬孟起威侯。黃漢升剛侯。趙子龍順平侯。時論以爲榮。夫靖、桓、威、剛、順、平、皆美謚也。謚法名與實爽。曰繆。雲長出四子上。豈宜橫加惡名。考之字義。繆眉救切。戾也。紕繆也。即名與實爽之謂也。讀作去聲。繆莫六切。謚也。繆之爲繆。借音不借義。通作穆。穆。敬也。美也。厚也。清也。漢書作敉。通作繆。謚法布德執義曰穆。注。故穆也。中情見貌曰穆。注。性公露也。周穆王。秦穆公。史記周紀稱穆。秦紀又稱造父以善御幸於周繆王。秦紀稱繆公。任好尚書注

秦誓又稱穆公。孟子稱魯繆公。史記魯世家稱穆公。顯氏族大全繆姓。或讀作穆。則繆與穆故通稱也。公報効孟德。執義甚固。心皎如日中情甚露。大行既立。宜受大名。而豈名與實爽之繆乎。夫周穆猶有八駿之疑。秦穆猶有三良之疑。魯穆猶有不用賢之疑。諡穆可諡繆亦可。公之穆。無纖毫可疑者。而惡得疑爲繆也。世之祀公者。皆曰漢壽亭侯。不知此曹所表非公意也。建安二十四年。先主爲漢中王。拜關某爲前將軍。假節鉞。後主十年。追諡壯繆侯。則前將軍者公之終官。而壯穆公之易名。不書先主之拜而書曹之表。失其實矣。子章祠公於黔之東園。題曰漢前將軍壯穆侯關公之神。庶幾公生前之官。身後之諡。兩得之矣。

論曰。青螺之辨當矣。予以爲猶有可議者。繆與穆確有二義。一美一惡。必不可以通稱也。禮記大傳序以昭繆。似可通用矣。猶之漢書毫與豪。僖與釐。共與恭類可通用。古人語言文字之間。不妨各持一說也。諡法所關最重。設使當日諡曰壯穆。今日遂改穆爲繆。而通之可乎。穆穆文王。於緝熙敬止。乃通曰繆繆文王。後之學者其肯從之乎。繆字之義。一曰名與實爽。一曰武功不成。皆非美諡。或者追諡之時。後主繼位十年餘矣。黃皓專政。顚倒錯亂。善善惡惡。尚有公論存乎。誰作俑者。而爲此諡以相加也。即云通用。周穆王。秦繆公。魯繆公。或可以通矣。而公諡斷不可以用繆。今日即強爲之解而通之。終非所以表彰盛德。吾未見其可也。豈惟此也。不諡武諡莊而諡壯。又非也。壯者。勇之謂耳。公之大節凜然。威名震世。此豈一壯所可殫。今日通繆爲穆。將來亦可通壯爲莊否乎。合二字觀之。以爲追諡時作俑者之罪。出於小人刻忌

之手無疑矣。是安得爲之正其謚。伸其義。以訓夫天下後世也乎。而青螺何未辨及此。蓋已疎也。

丁煒曰。漢壽沿稱壯繆失實。關公在天之靈。實有餘憾。托乎平播之夢以啓青螺。而青螺亦遂以文章報公。刪曹封而正易名之失。千秋始有定論。文章之關係如此。宜關公之亟於感夢青螺也。

又曰。繆之非美謚也。惟唐敬宗秦會之得此爲宜耳。以關公而受此名。其必出於小人顚倒是非也無疑。一字失實而令傳疑千古。秉議禮者。可不愼乎。辨論透闢。足補青螺所未逮。此王遵巖所謂深一層法也。若神骨之埒諱辨。則讀者共知之矣。

徐嘉炎曰。秦以前書。繆穆二謚。往往通用。故青螺據此以爲說。然終屬臆測。先生據何會許敬宗事。以壯繆皆爲下謚。讀史論世。援據詳核。其言自是不刊。蓋帝禪中葉。主昏臣闇。卽文士如譙周輩皆佞臣也。安得有公論乎。陳壽之評武鄉。尙云將略非其所長。當時悠悠之口。蓋可知矣。先生爲壯繆不平。等於青螺。而其立言之愼。則青螺不逮也。

奢香

龑翠妻也。翠仕元爲行中書左丞。明洪武四年。與同知宋欽歸附。以翠爲貴州宣慰使。欽副之。翠死。奢香代立。欽死。妻劉氏亦代立。劉氏多智術。時馬畔以都督鎭守其地。政尙威嚴。欲盡滅諸羅。代以流官。乃以事裸撻奢香。欲激怒諸羅爲兵端。諸羅果憤怒欲反。劉氏聞止之。爲走愬京師。上召問。令入宮見高皇后。復令折簡召奢香至。詢故。上曰。汝誠苦馬都督。吾爲汝除之。然何以報我。奢香叩頭曰。願世世戢諸羅。令

不敢爲亂。上曰。此汝常職。何云報也。奢香曰。貴州東北有閒道。可通四川。梗塞未治。願刊山通道。以給驛使往來。上許之。謂高皇后曰。吾知馬畔忠無他腸。然何惜一人不以安一方也。乃召畔數其罪斬之。遣奢香等歸。諸羅大感服。爲除赤水烏撒道。立龍場九驛達蜀。今安氏即鬻翠後也。

論曰。烏羅之君長西土。非一日矣。一旦折而歸我。豈其願哉。終必爲患。夫人而知之。即馬畔之忠。明太祖亦諒之矣。乃不乘此而翦滅之。反自壞其長城。僅令置驛以爲報者。計之非不審也。蓋以諸蠻之強梗。由於山川之險阻。財力之富饒。則莫若置驛以通之。且困之。通之而險失矣。困之而志馴矣。然後爲我所制而無難。此勝算亦遠猷也。故除馬畔以爲生事戒。而又以安遠人之心也。若奢劉則可謂奇女子矣。一乘閒而遠犇。一聞召而即至。先機之智。應變之勇。丈夫之所不能。而謂遐方女子能之乎。觀其置驛開道。則又功過唐蒙矣。然驛置而事由此定。亦亂於此萌矣。何言之。壬戌之役。乘奢蘭之釁。連霑烏之黨。雖潢池弄兵。悍性不馴。亦由置驛之後。當時之官斯土者。誅求暴虐。有以激之而成也。安貴榮嘗請減驛矣。王新建曾貽書以責之。固伐謀之道。然使當日稍寬恤之。恩威竝用。亦何至挺而走險若是哉。此馬畔之所以誅也。

附吳國倫奢香驛詩

我聞水西奢香氏。奉詔曾謁高皇宮。承恩一諾九驛通。鑿山刊木穿蒙茸。至今承平二百載。牂牁徼道猶同風。西溪東流日齒齒。嗚咽猶哀奢香死。中州男兒忍巾幗。何物老嫗亦青史。君不見蜀道之闢五丁神。健爲萬卒迷無津。帳中坐叱山川走。誰衒奢香一婦人。

丁煒曰。奢香。劉氏。蠻方二女子耳。一則乘閒遠葬。一則聞召即至。其智勇不遠過大丈夫哉。明祖爲除馬驛。而寬令置驛洵謀及萬世。且不欲以生事擾遠人心也。若夫誅求暴虐。激而走險。末流之弊。非開創所能逆計矣。嗟乎。梁毗抱金以哭。而西寧讐戶爲之解散。徐申不苛常貢。而南國琛賚絡繹。咸歸。官蠻土者使咸得是人。雖萬世無弊可也。

詹廣文

公名英。字秀實。貴陽人。幼有宿慧。書不再讀。過目輒成誦。負氣節。敦行誼。究心時務。以古人自期。爲諸生時。見器於巡方使者。每召見。必款語移時。聽其言。歎非經生流。年十七。舉明正統戊午鄉試。三上春官不第。署會川衞訓導。時有麓川之役。先是麓川宣慰思任發叛。黔國公沐晟都督方政。討之不克。廷議多謂麓川遠蠻。不足較。王振方用事。欲示威蠻方。力請大發兵討之。兵部尚書王驥迎其意。遂以驥督蔣貴軍。起東南兵十五萬。窮其巢。而思任發不可得。焚寨而還。驥封靖遠伯。師還。寇復熾。驥再往。征調如前。思任發仍不可得。加歲祿三百石。十三年。思任發子機發卜發。復據孟養。爲患。復命驥督宮聚張軏田禮軍十三萬征之。踰孟善至孟拂。貴州都指揮洛宣。九溪衞指揮翟亨戰死。二思竟失所在。公乃疏言邊務十三事。又言靖遠伯王驥都督宮聚等奉命征思機發。不體上心。惟縱己欲。行李一二百扛。役夫五六百人。夾帶彩幣等物。密散都司官。以邀厚利。又輒故違祖訓。擅用閹割之刑。以進御爲名。實留以用。及至行師。全無紀律。大軍一十五萬。俱從一日起程。蹴踐傷殘。略不憫惜。其運糧又不設法。每軍運米六斗。搬負艱辛。

以致有自縊死者。又指馱糧爲名。派馬一千餘匹。不知此何施設。又臨賊境金沙江邊。攻圍不克。被賊殺死。都指揮等官卻將漁戶解作生擒。遂爾班師。將地方分與木邦孟甸以敗爲功。昔唐南詔叛侍御史李宓將兵七萬擊之。兵敗。楊國忠更以捷聞。范祖禹引管子之言曰。君門遠於萬里。言壅蔽之害深也。乞正驥之罪。先遣廉幹官沿途盤校各官行李。以謝天人之怒。以快士卒之心。疏下。上以專任驥等征勦苗寇。特原之。詔公往參其軍。公詣闕辭。公卿爭識其面。有欲薦爲臺諫者。滿考。遷河西教諭。疏薦可撫蜀者侍郎張固上可之。未幾。掛冠歸。其卒也。編修羅公玘表其墓曰。正統己巳之先變未彀也。而四方亦既騷動矣。乃疎遠小臣。奮不顧身。言天下事。而天子又能聽之。不徒聽之。而又用之。當時大臣不徒不沮之。而又欲薦之。是可謂不諱之朝而言猶不壅於上聞也。故雖遭莫大之變。而卒亦莫之能災者。豈無自哉。由羅公之言觀之。亦可以想見其時矣。其時二祖之家法未遠。三楊之風規見存。故大小臣工。得以盡言無隱。不以出位自嫌。上亦不以出位嫌之。雖其言未盡聽。身未盡用。而已受知於天子。見禮於大臣。亦可以無憾矣。蓋教職入臺省。自宏治邵清始。前此固未有此例。宜其欲薦而不果也。公所著有止菴集。孫恩登成化己未進士。官大理寺副。

論曰。王驥之得免於議。王振庇之也。麓川之役。振倡之而驥贊之。以致連兵十載。西南驛騷。苗寇乘閒竊發。攻圍城堡。踰年不解。驥殺無辜以邀功。師還猶增祿賜券。未幾而土木之變作。孰非麓川之役啓之哉。使當時因詹公之言。悟前後捷奏之皆妄。亦不至爲孤注之一擲矣。則謂公言爲曲突徙薪之至計可也。

獨敢言爲足重已乎。

丁煒曰。廣文以疎逖小臣。輒敢訟言靖遠。攻權豎之私人。而略無避忌。凜凜之節。洵足多哉。原夫正統之初。猶稱盛世。祖宗之成憲猶存。朝廷之公議尚在。煬竈雖奸。未敢盡逞。設當武熹時。禍不旋踵矣。篇中推見至隱。謂土木之難。基於麓川。洵爲篤論。蓋狃於戰勝則侈心生。此晉之上卿。所由欲釋諸侯以爲外懼也。

許長史

吾鄉歷城人。名邦才。字殿卿。舉鄉試第一。官長史。與李于鱗先生同時。于鱗以詩名海內。爲嘉隆七子冠。而雅重殿卿之爲人。兼愛其詩。余昔曾讀數十篇。大要風格近韓愈。而縱橫跌宕可喜。尤別成一家者也。迄今芙蓉泉西有讀書樓在焉。癸亥春。余過其地。題詩壁上曰。晴霞飛不斷。湖水含泓澄。一叢白菡萏。無數紅蜻蜓。我愛許長史。詩思何泠泠。今閱黔志。方知殿卿曾謫官於永寧。遂搜摭其在黔之作。僅得絕句四首。一初至永寧詩曰。風塵誰自料。花鳥故相猜。問是山東客。何由萬里來。一元日詩曰。客中逢改歲。不解是何鄉。時見懸門帖。春風動夜郎。一新添驛詩曰。埜館孤燈半滅明。江壖月落夜潮生。無端鄉思三更後。聽盡瀟瀟風雨聲。一夜投山家宿詩曰。西南蠻徼萬山隈。答曰誰教漢帝開。埜鳥常呼行不得。馬蹄那復夜深來。其言藹惻和平。得風人之旨。當其將之黔也。過順德。值于鱗爲郡丞。留衙齋數日。作長句以贈其行曰。刑州十月凋白楊。城頭出雲垂太行。把酒相看日欲暮。五馬踟躕官道旁。問君胡爲萬里去。小臣

罪合投窮荒我聞西南羅施國風氣鬱塞殊陰陽長官椎髻見朝吏海蠻醉鼓村中裝男兒貴至二千石何地不可爲龔黃壯遊須令百粵盡探奇冝得浮沅湘永寧自惡無瘴癘明年雨露生還鄉康熙己巳病月下浣小雨初晴鼠姑微放萬里鄉心寂寞低回既得殿卿詩因竝錄滄溟此篇

丁煒曰從來詩人文士不能無藉以傳賈島孟郊得昌黎而名愈藉藉殿卿詩才清新故自可傳況有于鱗爲之推轂乎既官於黔則當日之詩必不僅此寥寥數絕無亦蠻荒樸陋采輯無人益以世遠年湮遂概付荒垣斷簡歟先生嗜才若渴片善必錄殿卿鄉之前哲風雅臭味尤有曠世相感者編綴深情直與于鱗同其愛惜

陽明書院

余嘗攷昔人之不合於時而遷謫其官者或投畀於蠻鄉或竄流於海外潮陽儋耳比比然也柳州播州皆非善地而播州非人所居尤瘴癘荒徼之甚者若夫黔接壤於柳播之版圖則半隸於黔明二百七十餘年前後以謫官來茲土者有王文成鄒忠介兩先生夫忠介以抗疏忤江陵杖戍都匀衛後上意漸移復原官以去其在黔也日與匀士講明陽明良知之學著書立說大抵尊信文成者文成先生疏救戴銑遂謫官爲龍場驛丞得罪之由南皋略同而黔之士相與俎豆之無已蓋其學關乎世道人心其功在於生民社稷明臣中殆無出其右者非氣節文章一才一藝之士所可企及也方先生之至龍場也苗蠻卉衣鴂舌無可通語者時劉瑾憾猶未已事且不測自計得失榮辱頗能通脫獨死生一念未忘乃爲石槨

自誓。居易俟命。從者皆病。自析薪作糜飼之。恐其中懷抑鬱。又與謌詩及越調曲。雜以詼笑。忽中夜大悟格物致知之旨。寤寐中若有人告之者。呼躍而起。從者皆驚。始知聖人之道。吾性自足。向之求理於事物者誤也。乃以默記五經之言證之。莫不脗合。因著五經臆說。嗚呼。先生之學。以謫官而成。先生之道。其亦由龍場而躋於聖賢之域也耶。當日坐擁皋比。講習不輟。黔之門風來學者。卉衣鴂舌之徒。雍雍濟濟。周旋門庭。觀其課諸生四條。竝問答語錄。俾尼山之鐸施及羅施鬼國。絃誦流傳。以訖今日。黔之士肆成人有德。小子有造。彬彬然盛矣。而且里巷歌聲。譸譸如越音。歲時伏臘。咸走龍場致奠。亦有搖拜於其家者。先生之教何其廣。而澤何其深且遠歟。乃復以窮巖茂等之閒。以何陋名軒。寅賓爲堂。君子亭。玩易窩。諸址。舊跡歸然。遺風宛在。雖樵人獵士過其地者。無不感而生敬。流連愾慕其人。所謂頑夫廉懦夫有立志。而況親炙之者乎。其最大者。尤在與水西安宣慰三書。當是時宋氏之叛亂未平。安姓之奸謀欲啓。發微摘伏。直以片紙數言。雖司馬諭蜀。仲連射書。殆無以過也。嗟乎。先生一謫官驛吏耳。何與地方事。而乃寓深心以弭禍亂。講吾衞以正人心。實大有造於黔也。凡膺封疆之重有斯民之責者。其亦當媿而知勉矣。迨乎平茶寮。靖岑黨。浰頭八寨。猺峒革心。鄱湖一戰。宸濠授首。冀勳銘於景鐘。大名垂於宇宙。皆自龍場之石槨悟道始。奈之何謂其學鄰於佛老而輕詆之。然而光鋐萬丈。揭日月而行。先生之道。固自若也夫。知行合一。致知爲力行之本。而力行實踐。則必從功業中體驗而出。先生之生平功業。赫赫如是。當時寧吉輩豈不聞之。顧乃甘爲蠡測。不惟爲先生所哂。抑且爲南皋所不受。可知也。余于撫黔之明年。重脩陽

明祠。既告厥成。援筆書此。且勒諸石。以示黔士之來學者。若夫祠之亭榭竹木。因革始末。則有阮楊之殘碑在。皆所不道也。

丁煒曰。陽明公良知之學。因龍場石槨而悟。誰謂困窮憂患。非玉汝於成乎。後來禽滀操猛。牛荼寮躪桶岡。掀揭事業。皆從此出。如此方是有體有用眞正道學。彼執區區成見以與良知辯者。猶然章句訓詁之學施之事功。未必有濟也。

淮陰侯後

客書淮陰侯傳後曰。廣南有韋土司。自言淮陰侯後。當鐘室難作。淮陰侯客某匿其三歲兒。知蕭相國與侯善。往見之。微示侯無後意。相國仰天歎曰。嗟乎冤哉。淚淫淫下。客見其誠。以情告。相國驚曰。若能匿淮陰兒乎。中國不可居矣。急跳南粵趙佗。作書遣客匿兒於佗曰。此淮陰兒。公善視之。佗養以爲己子。封之海濱。賜姓韋。用韓之半也。今其族世豪於海壖。有鄧侯所遺之書。尉佗所錫之誥。勒之鼎器。謂其說得諸楚張燧。今定番有韋番司。其先亦出於廣南。晉大福間。楚王馬殷遣其八帥率邕管柳州兵討兩江溪洞。至此留軍戍之。因各據其土。號八番。韋番其一也。其人雖隸版圖。奉冠帶。輸租課。然多陰賊剽悍。獸食而鳥息。未見有能豪者。至問其受姓之自。與鄧侯所遺之書。尉佗所錫之誥。率皆不知而云無有。則又何也。得無感淮陰之無後。姑爲此影響疑似之談而妄言之。人遂亦妄聽之而妄述之歟。然世之韋姓多矣。即云善妄。胡不托之叡皋之流。而顧有取蠻髦之類也。抑其從來者遠。子孫忘之。遂不能名其先爲淮陰侯

後耶。事之有無未可知。然韓淮陰以震主之功。遭烏盡弓藏之慘。千古痛之而無可奈何。乃欲於燼冷塵揚之後。庶幾得一二影響疑似之談。以快志士之心。亦足悲已。

丁煒曰。客之匿淮陰兒也。事與程嬰相類。然晉不再世而立趙孤。終漢世未聞敢以立淮陰後請者。漢法眞嚴而少恩哉。若以韋爲韓後。似近于誕。彼鄭侯之書。尉佗之誥。客何言之鑿鑿也。

張三丰

閩人。明洪武間以軍籍戍平越衛。蓬頭草屨。四時惟一破衲。行丐市上。人呼爲擊踵仙。自於高眞觀後隙地結茅亭。晝則閉戶靜坐。夜則禮斗。與指揮張信善。嘗與弈。後指城南月山寺右地曰。葬此必封侯。信從之。後果以戰功封隆平。嘗自敍云。幼年慕道。長歲求元。識至人之奧旨。悟義理之深詮。所著大類參同契內景黃庭諸說。其人果道家者流乎。抑時之隱君子有所托以逃耶。如世所云浮邱洪厓安期生王方平輩。固未可知矣。亭前一池。似石盂。泉出地中。澄泓不涸。旁有桂一株。擊踵手植。三百年故物。永樂間曾遣官徵聘。竟莫知所之。說者謂金川之役。蓋假訪三丰之名。以偵遜國者之逸蹤也。劉孫文恭望仙臺詩亦云。望仙臺迴草花籠。擊踵眞仙落故蹤。永樂當年書誥在。誰知不爲覓三丰。然傳信傳疑。皆不可考。最可異者。平越城西山曰倒馬坡。坡半見隔山石壁如屏。懸崖千仞。上有三丰遺影。首戴華陽冠。側身杖策西行。儼然畫圖。極可觀。旁刊神留宇宙四字。余過而慕之。作歌紀其事。

附詩　神仙之說果有無。幾見員嶠兼方壺。風蟬脫骨幻術耳。逃名欺世夸清都。劉安雞犬事頗怪。鑿鑿

年紀言多誣漢武不識東方朔祀竈卻老何其愚人生百年五倫重學仙佞佛皆倡夫羅施自昔號鬼國碧雞金馬西南隅草木瘴癘山水窟其間或有煙霞徒熊經鳥伸訣目祕寸田尺宅理豈廢地產丹砂大于斗彭亨鼎火鉛汞腴異哉三丰倭佺侶挈踢道士羣相呼洪武初載來黔地巉峨城市吹都盧石鉢流泉清且甘廟砌老桂榮不枯郭外層嵐立千仞忽於巔頂傳形軀句展頎吳作小照儼然一幅行仙圖華陽笠子兩芒屩手拖藤杖西方趨飛瀑直衝入袍袖松花下落粘髭鬚憑虛御風將焉往何不爲我停須臾神留宇宙四大字無法倒薙非模糊誰人結搆置峭壁巧匠斲削驚天吳始信靈蹤非妄誕裴寬不去坐日晡長生思假六禽戲前村微雨鳴鳩鴣丁煒曰達磨面壁影存少室三丰鍊形神寄嶸峨亦奇矣哉

月溪

僧月溪江安人明宣德初來赤水投於陳百戶棲馬廐中夜輒有光陳異而遣之至唐朝壩印山見林麓洞壑負氣爭高舍霞飲景幽宜差互中有磨刀溪大石橫亙水流其旁聲若犇雷嗚夔巖壁北立瀑布爲簾三疊而注於溪遂結庵曰永洪居二載召天下名僧十三人詣闕月溪與焉將別語弟子曰此中緇衆毋踰四十踰則不利抵京將召入上密令中使置佛經於地覆以錦裀諸衲皆履而入月溪獨趑趄不前上促之對曰非敢以方外自高懼籍經爲罪非上所以召臣意上異焉取經入賜以茶不飲而南瀉問故對曰留都火焚四十八戶用禳之上未信後守臣奏火作如其語久之遣還至留都遂示寂後人廣其

故居以爲寺。緇流僅四十人。過五人則一死。過三人則一病。過一二人則有眚。莫能踰其數。黔中稱異僧。首月溪焉。

論曰。凡爲浮屠家言者。類多神明其說以張大之。而釋氏之教。遂易中於人心。月溪之事。近於幻矣。爲儒者所不屑道。然其事亦有足錄者。昌黎表佛骨而友大顛。固所不盡廢也。

丁煒曰。爨巴嘆火。葉令飛鳧。往往見於傳記。月溪之事。非必譸出於誕。然道不同不相謀。存之以資譚麈可也。

南霽雲康保裔

南霽雲之得祀於貴陽。以其子承嗣之爲清江太守也。康保裔之得祀於麥新。以其子繼英之爲貴州團練使也。然二公又自有其可祀者。唐書霽雲與張巡同傳。睢陽射賊。臨淮借兵至今讀之。凜凜有生氣。攷宋史保裔爲高陽關都部署。亦以戰死。其人謹厚。好禮喜賓客。嘗操矢三十。引滿以射。箜篌相連而下。貸公錢十萬勞軍。沒後新吏鬻器玩以償。此皆與日月爭光者。豈必待子而後儼然廟食乎。傳曰。能禦大災則祀之。能捍大患則祀之。貴陽壬戌之受圍也。城垂陷。守者登陴而哭。賊忽見旌麾甲馬布列城上。乃不敢入。是則南公之捍患也。萬歷戊午春。不雨。官民迎康公而禱之。公像不滿三尺。介冑赭面。舁夫踉蹌流汗。雷雨隨至。歲以大有。是則康公之禦災也。況其撞門書號。靈蹟不一。郭青螺張鳳泉諸君子嘗稱道之矣。安見貴陽新麥之不可祀而必以其子之故哉。雖然。自古忠臣孝子。文章道德仗節死義之士。生歷其

地。沒則爲其地之神。如馬伏波神於壺頭。張桓侯神於閬中。柳儀曹神於柳州。理或有之。無足怪者。若夫二公者。一宜神於雎陽。一宜神於天雄。於黔無與也。使不有令子爲之後。官於黔。以顯其父之賢。則詩書所載。世之曩英往哲。可祀者多矣。夜郎之人。亦奚取渺不相屬之二公而爲之立廟乎。則謂二公之祀以其子也。又宜矣。愛其人尚不伐其樹。況愛其子矣。而有不俎豆其父者乎。承嗣歷三州。多惠政。繼英入賀。眞宗歎其世篤忠貞。二子亦人傑云。

丁煒曰。南康二公之祀於黔。第當論其有功於民與否。不必計所從來也。然原夫肇祀之初。必因二子宦黔。爲厥考立廟。禱而有應。遂崇享勿絕耳。

黑神廟

禳火之役。首告祝融之神。高辛氏司火也。次祭南明河之水。從黔俗也。次又詣黑神之廟而致禱焉。神姓南。名霽雲。廟在黔城之內。凡水旱災祲癘疫兵革之事。有禱必應。能有功德於民而民受其賜。血食於斯。不知歷幾百年。土人以其長冠戟髯而貌之黝也。故曰黑神云。攷南公范陽人。行八。爲唐名將。射賊將尹子奇。喪其左目。立功雎陽。生平未嘗入黔也。黔何以有公之廟也。黔通志所載名宦。公有子名承嗣者。爲清江郡太守。歷婺施涪三州。多善政。後自請討王承宗有戰功。豈土人之所祀者其子而非其父歟。抑或其子宦遊此地。曾爲父立廟。遂相沿數百年而尸祝俎豆之無已歟。唐至德二年。尹子奇復圍雎陽城中食盡。張巡令公犯圍而出。告急於臨淮。賀蘭進明擁兵不救。愛公勇壯。具食延之。公曰。雎陽之人。不食月

餘矣。霽雲雖欲獨食。且不下咽。大夫坐擁彊兵。曾無分災捄患之意。豈忠臣義士之所爲乎。因嚼落一指。以示進明。曰霽雲既不能達主將之意。請留一指以示信。嗚呼。亦偉矣哉。宜乎其爲神之聰明正直。能大有功德於黔民也。夫有功德於民而祀之者。正也。今禳火之役。禱而祭之。而遂無不應。火災以弭而民受其賜。蓋黑神之靈焉。故並書之。

丁煒曰。南公不食進明之食。歸與張睢陽同死。一段勇烈之氣。千載猶生。宜其爲神而有功於民也。前篇既與康公合敍。此復更爲引伸者。黔苦火患尤劇。南公弭火之功。尤其立禱立應也。當與昌黎書張中丞傳後並讀。

夏國公祠

僉州別記云。陸子淵玉堂漫筆言鎮遠侯顧玉卒。贈夏國公。夏上少畫。當作虔音讀。遍考廣韻。玉篇。正韻。皆不載此字。豈陸該博別有據耶。然贈國大典。甯有舍正韻而巧爲字者。好奇之士乃爾。不足信也。予撫貴州入南門。有夏國公祠。考明玉珍國號夏。都重慶。故貴州亦名夏。顧成平貴州。贈夏國公。非顧玉也。成初封鎮遠侯。子孫嗣侯外。二庶子世襲指揮。一在貴州衞。一在普定衞。久除。

碑

黔永寧有諸葛公碑。新貴縣學有王文成君子亭何陋軒二碑。又有羅文恭寄題陽明祠一碑。

水西馬烏蒙馬

馬之良者唯冀北而渥洼之種則友龍大宛之來則汗血渥洼大宛皆西域也水西烏蒙近於西故多良馬上者可數百金中亦半之其鬻于外者凡馬也而其上者蠻人愛之不官鬻亦不頻騎惟作戛祀鬼也臨陣迺用之蠻死則以殉水西之馬狀甚美前踠雞鳴後臑犬蹲膈闊膊厚膞平背圓秣之以苦蔑焉啖之以薑鹽焉遇暑渴又飲之以蘿漿焉體卑而力勁質小而德全登山踰嶺逐電歊雲鄙螳螂而笑蝘蜓也龍髭鳧臆肉角蘭筋志倜儻而精權奇也有馬如此不可謂非良矣然而未若烏蒙之異也烏蒙之馬體貌不逮水西而神駿過之食簑笈之根飲甘泉之水首如碓蹄如盂齒皆黃區耳則桃記以平塗試之巳然弗屑反不善走而志在千里隱然有不受羈勒之意所以英雄之才不易測而君子之道貴養晦也爲郵無正九方皋者蓋亦難矣辨之則不以耳而以齒耳之桃記又如眉月然蓋多贋以攫高價者執謂烏蠻愚哉詰其故惟善於攻駒駒始生必寶嗇其母時饑渴而潔寢處曉夕與俱所以助其渾而使溢厚其子之氣而無閟也生三月差質之佳者而教之繫其母於層巖之巔置駒於下餒之移晷駒故戀乳不可得倏縱之則房皇踟躕奮迅騰踔而直上不知其爲峻矣已乃繫母於千仞之下而上其駒母呼子應顧盼徘徊而不能自禁故弛之則狂犇衝逸而徑下亦不知其爲險也如此者數四而未已焉則其膽練矣其才猛矣其氣肆矣其神全矣既成駒復絆其踵而曳之以齊其足所投無不如意而後馳騁之盤旋之蝗封之上轡溯之閒金鞭一下欲嘶不成則陟太行若培塿履羊腸若莊馗而軼倫超羣也嗚呼此烏蠻馬之所以良也天下事何一不由於學況馬乎

丁煒曰馬之良者由學而成君子而欲致用於世可廢學哉故歷之於危疑震憾所以練其膽也試之於錯節盤根所以廣其才也配之以道義所以養其氣也謹之於睹聞所以全其神也篇中刻畫神駿觸目超光元章文馬之賦無此神肖

黔書卷四

革器

盤盂盅盞之屬凡數種矣壺爲善挹酒乳茶注之提之等於滑稽鴟巵也若碁局則遜楸枰之逸響矣戎宜預箭炮馬韉囊之被之等于障泥玫珀也若鈿合又增陸離之采色矣用水牛皮牝者首牡者亞焉鬧者貴狹者賤焉毿者上斂者次焉以水浸之熠毛剸肉取其澤且平也以火烘之龜文縵理取其乾且厚也以木張之以韜定之以刀削之而後膏以福桼焉膏之其功十也以沙覆之以土窖之以石舉之石出威清而後繪以文采焉繪之其色四也四色皆輪漆成之首則黃蓋色之正者故首也蘇長公與人論菊謂如叔向之取鼂蔑是也黃以石黃絳以灌口砂碧色合靛青石黃而一之羊肝色兼黃硃靛而三之鑲車鐵筆花鳥賦形斲輪承蜩之技也雕蟲鏤卉運斤成風崔青蚓邊鸞之手也又水西有乳漆器其制度略同獨繪事各別不謂鬼方人有此淫巧耳

丁煒曰奇峭如考工記

朱砂

自馬蹄關至用砂壩十里而近自用壩至洋水熱水五十里而遙皆砂廠也洋熱之砂爲箭鏃爲箇子用壩之砂爲斧劈爲鏡面此其凡也采砂者必驗其影見若匏壺者見若竹節者尾之掘地而下曰井平行

而入曰墜。直而高者曰天平。墜而斜者曰牛吸水。皆必支木幕版以爲廂。而後可障土奮鍤鑱斫斧钁之用。靡不備。焚膏而入。蛇行匍匐。如追亡子。控金頤而逐原鹿。夜以爲旦。死生震壓之所不計也。石則斧之。過堅則煤之。必達而後止。有狻猊焉。象王焉。於菟長離焉。則大幸矣。否則梧檟焉。簍簏焉。簪珥焉。妥亦聽之。麤而重者爲砂寶。伏土中。呴呴作伏雌聲。聞者勿得驚。驚則他走。凡砂之走。譬如松風。無巨無細。咸以晶熒爲上。柳子所謂色如芙蓉是也。方其負荷而出。投諸水淘之汰之。搖以牀。漂以箕。既淨。囊而漉之。不即乾。口以吹之。其水或瀦之池。或引之竿。越崗踰嶺。涓涓天上落也。獲之多寡。眡虖命地之啓閉。眡虖時。砂之桔良。眡虖質。不可強。亦不可恆也。銅仁萬山。婺川板廠。皆有之。

附賦　攷夫銀燭流於朱提。銅山啓於吳會。合浦有夜還之珠。番洋有醋潑之琱。精鏐美盪。林邑螢飛。黃鵠青雅。錫蘭流潰。西域之苜蓿葡萄。南粵之珊瑚翡翠。莫不居之爲奇。有以爲利。至若丹砂之名。首見禹貢。與砥礪而並稱。入髹漆以成用。鍾乳質近而形分。紫瑛性殊而貌並。烹而煉之。絳雪瓊膏。餌而服之。十洲三洞。術傳鴻寶。雞犬昇雲。書祕枕函。杖藜照誦。稚川句漏是求。香山廬峰見弄。衞公以之輸羹。昌黎因而兆夢。石可點兮逋償。金可化兮采送。訪邵陽之巔。還井尚存。過洞庭之埜。鑄鼎猶頌。匪怪匪迂。宜愛宜重。于稽所產。不一其鄉。二酉之麓開出。湯池之下深藏。雖習聞而未睹。今乃見於黔疆。阡江盤水。婺邑銅崖。咸可握而可採。然忽閉而忽開。未有若開陽之夥者也。於是奇贏之徒。廢舉之士。指煙嵐以爭趨。驅舟車而來至。相與募保傭工。畫壤列肆。追一綫之蚓蛇。探重泉之幽閟。墜高支以忘天脂

親賓以覓地。悵曉夕之莫知。置死生於非意。乍吐微銼。儼獲大貝。雜七石以同居。寢礦牀而酣寐。或如矢鏃。或如斧劈。或瑩如鏡。或黯如漆。鞾韐比光。火齊較色。燦矣霞披。歘然櫚滴。是稟離精。聿鍾火德。細若輕塵。巨等拱壁。譬磈陸離。尺量斗計。謂之砂寶。辟邪魘魅。豪客名家。連城肯易。鍤入奁出。梯升緷墜。附螳引猨。擔肩負背。載檢載披。且淘且汰。審厥楛良。別夫族類。此什襲而韜藏。彼貿遷而罔市。別有沿邨墊老。接溯孤煢。措斗引竿。漉末拾零。足浸溪而蝕趾。目注粒而損睛。波濤爲之盡赤。襟袂爲之頓頹。苟錙銖之可取。雖纖忽其敢輕。爾迺作竈支鑪。置礶施杵。研之則我朱孔陽。蒸之則揮汗成雨。學團璣之走盤。任點易而滴露。吏呼爲汞。改號曰硃。其實則一。其變則殊。噫。噓。唏。此一物也。既不足充耳目之玩。乃妄傳服食之神。以致多搜索於官牒。遂視爲希世之奇珍。使者不言神仙。願下令而長禁。砂其莫產山谷。何爲苦此一方民。

丁煒曰。物之寶者。取之必殫其勞。采砂之法。約略與采金同。嗟夫。天地生物。本以利人。迨采者既竭。而求者未厭。則利適滋害矣。再讀黔行紀程詩。采砂淘金二謠。幾下捕蛇之淚。

砂硇

竈有大小。釜亦如之。大者容砂二十升。離而爲十層。次八之開。以稃粃布陳汞灰於其上。治以杓。中凹而圍凸。覆以釜。差殺之。揉鹽泥而塗其唇竅之。乃煆之。凡一晝夜而汞成。滴滴懸珠。滉漾熠燿。皆升於覆釜之腹。小者以煎砂石相錯之巖子。既實之。掩以筠籠。籠如篩。塗以泥。豆其孔以陰氣者。四孔。則周遭槽之

穴其上覆以小甕亦鹽泥固之而後煅灶鄰可成汞登於甕溢則注於孔之槽俟其性定挹而注諸豕脬裹而縛之乃可行遠如或傾之斂之以椒聚集如故啓釜甕者必含蘆或糞汁乃可邇不則觸其氣而齒墮已成汞而升之復可爲硃不忘其本物亦有然者矣又有自然之汞生砂中不待烹煉而成者尤不易得羽化之資糧也

丁煒曰升汞事極瑣細入古雋之筆始知九還在御頑鑛皆可成金

雄黃

產安龍之這與邇於粵採之法易於砂塊者爲上末次之皎者爲上黯次之厄椓仙佛皆可鑿塊不恆得則聚瑣屑而媲之媲之之用爲茅膠茅膠者薯蕷之別種不可食者也其汁若髹漆可以合離而萃渙黃有雌有雄雄則皎雌則黯矣古人點讀之誤抹以雌黃人之譸張爲幻者率類是故曰雌黃其口而春申君以之塗堂故曰黃堂蒲觴藥物取諸是辟惡而除毒也虺螫見之則骨靡黃之精爲至寶其光可奪日佩之宜男賈是用售連城不足多也

丁煒曰簡勁如古篆疏陸離之光黃精長色

蒟醬居許切音舉

蜀都賦曰蒟蒻茱萸吳都賦曰東風浮留所謂布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不凋常曳曳以猗猗是也蒟花如流藤葉如蕈撥子如桑椹或亦西域之種矣陽蓋陰殷膚曰皮烏其味辛香近於栝樓

之麪矣。嶺南人取其葉。合檳榔食之。呼爲蔞蒿。亦蔞也。又爲九眞之藤。根似芋而長。葉似天南星而大。黔之人食檳榔者。購於滇。斷破之。長寸許。與石灰並咀口中。赤如血。又瀝其油。醞爲醬。故曰蒟醬。楊升庵丹鉛錄所攷非謬矣。二物微不同。然資之以調燥溼。疏積滯。消瘴癘。功則一也。

丁煒曰。蒟蒻與檳榔合食。調燥溼而消瘴癘。功誠有取。然不知漢武當日何慕於是而爲特開西南巳。人主好奇之過。至疲中國以事遠方而不恤。深可悼嘆。或曰。蒟醬。卽雞摐醬也。梁武帝曰。惟一食。食止蔬菜。蜀獻蒟蒻。啜覺美。曰。與肉何異。勅復禁之。姑附之以備參攷。

邛竹

乙丑。余官武昌。來江上。凡夫山曲水涯。風亭月觀之閒。見此君之風梢雨籜。青青猗猗。輒爲之解衣駐馬。坐其下。流連竟日。今於黔得邛竹。以其名攷之。自產於蜀之臨邛。或山川相接。草木無殊。故亦有於黔耳。士人呼爲羅漢竹。蜾蠃腹蛦跗。鶴膝龍腫。竹中之磊磊落落。俯視一切者。夏侯湛贊東方生云。開濟明豁。包含宏大。雄節邁倫。高風蓋世。可謂拔乎其萃。遊方之外者也。子瞻嘗取以況太白。余於邛竹亦云。斷以爲杖。藏之惜之。俟歸田之後。老而用之。無爲葛陂之擲化龍飛去矣。

丁煒曰。邛竹磊砢之節。一經寫照。便爾傳神。試於月落庭空時。披誦數迴。襟韵瀟瀟。奚啻琅玕之贈。

石花

習安三岔河以下。地勢劃然而開。萬仞壁立。一水怒流。昔人所咏谷黯天如線。崖高月不明也。山絕巔往

往掘地得拳石如卵。意洪荒時皆澤國乎。水漸行而爲陸。廣爲烏江。縈紆逶折。入蜀合岷水而爲長江。則亦江之源也。然攷禹治水。瞿塘灩澦以上。不聞有疏鑿之跡。則此劃然者殆巨靈所劈歟。去三岔三十餘里。有可處。砦嵓倍峻。河亦倍駛。上下十里。可以小艇洄溯。而不可截流徑渡也。險絕處有石花。四月望後始發之日。若塗朱石上。斑斑然三五爲叢。經二三日漸長。並數叢爲一片。大者輪。小者掌。鮮明爛漫。城頭之霞。壁上之幟。未足擬也。再二三日漸黃漸澹。倏歸烏有矣。其生既在絕壁之間。又必值山水大發時。危巖斧削。巨浪雷轟。古今來惟遠眺顏色。稱奇絕爾。雖好事者無羽輪飈車。孰得而尋其根蒂哉。迨水勢稍落。泛舟往尋。則藤蘿不施。苔蘚不生。瑩瑩峭壁而已。向之殷然在望者。豈山川之氣蒸鬱所成乎。而灘水迤東。辰溪濾溪之間。夾河而立者猶是也。不聞有此。此河由三岔以抵思蜡。兩崖峭剝。亦不大殊。而亦未聞有此。庸詎知山川之氣。獨鍾於此歟。其花方圓大小無定形。前後高低無定位。殊不類草木之華。第每歲必一發。每發必以夏。歷歷不爽。土人恆以其生之高下。色之濃淡。決旱潦豐歉。如持左券。嗚呼。亦異矣。

附詩

瀲瀲三岔河。矗矗萬仞砦。劃然地勢開。烏川合一派。兩厓古所劈。峭立山不壞。清和四月半。湍流忽滂湃。斑斕石上花。初發卷如蠆。望之塗朱紅。晴霞落天外。奇葩三五夕。小者復漸大。十里百數叢。赤城胃青靄。或圓如羽輪。或高如飈旆。經旬色微黃。淡寂餘殘瀨。天女采之去。瓣蕊不可丐。水漲長蛟鼉。觸舟多水怪。洎夫水落時。花空已難再。石青壁蘚光。離離無根蒂。獨於遠眺宜。巨靈何狡獪。

習安山水佳。紅溪抱綠岑。無如石花奇。疑是優曇林。安得淩首夏。洄溯一相尋。拏烟駕漁艇。泛泛斜陽

沉馮尸息浪鼓高柳鳴幽禽繁花衣帶開紅霞滿清襟汲水胭脂井晚炊還孤斟月上沿堤行往聽三潮音

脆蛇

長尺許圍如錢背黑腹白暗鱗斑斑可翫也生黔地伏草澤間出入往來恆有度捕之者置竹筒於其徑則入其中急持之方可完少緩則自碎故名脆暴之使乾已風去癘視其身之上中下以治人之頂腹脛足罔不驗

丁煒曰醫師之用至於蟲蟲水蛭天地所以無棄材也蛇毒而能攻毒亦在用者有以盡其材耳

密筩柑

或曰即南海之紫羅橘視佛指而少擘指形悉具屈而不伸剖食如蜜類楚澤之萍實也黃裳元吉其臭如蘭咀嚼之馨流齒頰矣其子離離可荻盤州以上咸有之蓄之樹以浹歲薦之柈則彌月色不衰而香亦不變可謂果實中之幽人志士矣

丁煒曰數行可當橘頌煒向嘗有詠柚二語云應訝萍爲實從呼橘作孫移贈筩柑有當弋獲

藥弩

黃帝作弩其臣彝牟作矢弩怒也其柄曰臂鉤弦曰牙牙外曰郭郭下曰懸刀合名之曰機言如機之巧也其矢則有栝矢鏃矢增矢弗矢庳矢之不同矢指也言有所指向也其體曰簳其旁曰羽其末曰栝栝

傍曰叉。總名之曰箭。前進也。盛矢器曰箙。以皮曰箙。織竹曰笮。木曰步叉。以箭叉其中也。書曰。若虞機張。往省括於度。則釋弩與箭之謂也。秦昭王作白的之弩。以射虎。峯通爲安陽王治神弩。以射粵軍。武鄉侯損益連弩作元戎弩。一發十矢。以拒魏兵。李陵千弩俱發。昔之用弩者多矣。然未聞有藥矢也。耿恭守金墉城。以毒藥傅矢。語曰。漢家神弩。其中創者必有異。因發強弩射之。中矢者視肉皆沸。於是大驚。此藥矢之所自也。黔之諸苗皆用弩。而其矢必傅藥。治藥者爲補鼈之狆家。謂之補鼈藥。采雜毒物碎而煎之。以爲膏。雞犬婦女及白衣生人皆不得見。凡七日。比成。以藥名鴆者合之。塗諸矢。插步叉中。懸於火側。時時温養之。使勿敗。然後可以傷人。中者與拔矢者皆立死。又有苗能醫之。用利刃白頂至踵。寸寸割之。使血出。用口吮之。血盡則以他藥傅之。始可生。鴆藥產粵西類句金皮。不得鴆則藥不驗。鬻鴆者多粵西猾盜。須禁除之。

丁煒曰。向從黔中來。讀先生禁挾弓弩文告。凜若秋霜。建威銷萌。原有妙用。禁鴆之說。聊亦以遏其流耳。

觱篥

釋名曰。篥生也。象物貫地而生。以匏爲之。其中空以受簧。是爲匏篥。女媧氏之笙也。記曰。絃匏笙簧。黃帝命伶倫截嶰谷之竹。雌雄十二。以象鳳皇之鳴。形似鳳翼。故又曰鵝篥。爾雅曰。大篥謂之巢。小篥謂之龠。又云。篥之大者曰竽。則又可稱竽篥矣。鹿鳴之什曰。吹篥鼓簧。篥必有簧。猶喉之有舌也。語云。調鳳管。炙

鵝笙簧必炙而後鳴。物必暖而後生也。古之善吹笙者。緱山之事杳矣。不意得之蠻荒。每歲孟春。苗之男女相率跳月。男吹笙於前以爲導。女振鈴以應之。連袂把臂。宛轉盤旋。各有行列。其笙截蘆爲管者六。通其節而櫛比之。長者四尺。以次而殺。短至三尺。參差若羽翼。其短者孔六。以達於長。以指捫之。而又截竹徑尺。衡綰於六管之銜而吹之。一呼一吸。聲若鴛鵝之嘹漢。每至看場既闐。歡情欲浹。則遲其聲以媚之。長管之上冒以匏。短管之中置以簧。簧用響銅爲之。恆用火炙。亦古制也。前人詩云。管清羅袖拂。響合朱脣吹。人情應節轉。逸態逐聲移。苗俗固不嫻音律。而其應節之轉。逐聲之移。則又甚善。余覓而睨之。其狀如此。

丁煒曰。天地中聲。自在人心。荒裔遠民。截竹于喁。亦自成聲。應節。豈非莊生所謂天籟乎。異時采白狼慕義之歌。試以嶰笙吹而進之。當編入鞮鞻之科。傳此盛事也。

蘞草

蘞草。卽癆麻。黔蜀有之。生於籬落溪厓閒。葉類麻。多毛刺。螫人手足。腫痛至不可忍。杜子美所謂草有害於人。曾何生阻脩。其毒甚蜂蠆。其多彌道周。是也。不知者往往爲其所中。比其毒於蜂蠆蝎蝮。殆不爲過。鉏而去之。置諸水中。勿使滋蔓。所以遠惡也。然土人采之。沃以沸湯。則可已瘋。亦可肥豕。世固無棄物哉。以章子厚而治軍。以韓侂胄而傳旨。非盡無濟。顧用之者何如耳。宋祁益部方物志。於癆草亦云葉能螫人。有花無實。冒冬弗悴。可以祛疾。古人謂是草堪醫信哉。

丁煒曰凡藥之有毒者如天雄半夏之類未經製煉皆能殺人譬如使貪使詐馭之失道必至衡決藝草以沃而奏功害人者能養人矣

凱里鉛

鉛青金禹貢鉛松怪石是也產於蜀而黔中蠻峒之所出者品最上揚雄懷鉛提槧從計吏訪四方語作方言韓退之詩丹鉛事點勘蘇長公云東坡先生無一錢十年家火燒凡鉛蓋鉛之用廣矣高漸離以鉛置筑中扑始皇又見于史記若夫龍汞虎鉛則道家學仙之術余所不諳也惟近日以療蠱毒爲功甚大取之者清平凱里香爐山之陽有穴焉深可二三丈再深則倍之於是躍其墽勘其牖捶其塹而後影見焉或卬以升或俛以絙傴僂焉首與膝並也籧除焉足與尻張也又虞士之崩也木皮揝之穴之迷也松肪照之而後鉛獲焉其質鉛其狀石也於是舂之連機之碓淘之麥沖之河炙之栗林之炭鎔之洪冶之鑪庶幾其成矣凡蠱毒之中人浸之磨之取其汁而飲之功與蓑荷葉等余故爲黔人傳之

丁煒曰蠻方蠱毒之害最甚著凱里鉛所以存方也采鉛之法與采砂類文獨另出機杼更極古峭如米老袖中怪石以最後出者尤佳

羊桃藤

吾嘗讀陸元恪之書而未之識也一日將治南堤患其石之不固匠氏持羗蔓至白余曰用此之汁以合石粉膠漆不啻也問其名則爲羊桃藤因憶陸云蔓楚今之羊桃引蔓似藤今人以爲汲灌爾雅云長楚

銚芝。羊桃也。鄭箋云。葍楚。藤生。子赤。一名鼠矢。又云。銚芝之性。始生正直。及其長大。則其枝猗儺而柔順。不妄尋蔓。似又與陸說左矣。陸佃云。葍楚。今羊桃。白華子如小麥。葉與實皆似桃。故有桃之號也。一曰有兩羊桃。一種華實皆連理。故詩以刺淫焉。此但言其花葉子實根蔓耳。而未及其羹之用也。陸氏亦但謂其可爲汲灌。而未及於固石也。夫石堅確而畸零。乃以柔蔓之液。遂能締合而成交。宜詩人之見刺也。獨念牛羊之用多矣。既以名衆。又以名桃。而果蓏之細。又曰奶櫻桃之別爲牛桃。麥之名牛靳。蒼之名牛藁。蒸之名牛辣。薍之名牛蘆。義雖無取。而其稱則恠矣。故箋之。

丁煒曰。辨一羊桃藤。而本草箋疏。方言雜說。無不備考。眞陶貞白所云。一事不知。引爲己恥也。

雞墫

負苞之族。肉芝之遠裔也。一名蠛蠓。所生之下。多白蠛氣所蒸也。秋七月生淺草中。初奮地則如笠。漸如蓋。移晷則粉披如雞羽。故曰雞。以其從土出。故曰墫。種有二。惟紫者可茹。白能傷人。蓋竊其倡以亂眞。不可以不察也。又有肥瘠之殊。肥者味厚。瘠則薄。理固然也。蹲而采之。來歲可再得。立則否。然亦視其雨暘之愆若爲羨耗。以之充庖。甘鮮殊可悅。熾而藏之。膏而漬之。滇以永昌蒙自爲最。黔則普定所產。味不及滇。埤雅引莊子雞菌不知晦朔。集韻墫。土菌也。鳥飛而斂足。菌形如之。

丁煒曰。凡物有眞必有僞。如鉤吻之類黃精。蟹蜞之類螃蟹。誤食必至傷人。黔滇雞墫之美。久爲中州膾炙。篇中特著赤白之辨。爲食經烱鑒。學者何可讀爾雅不熟也。

刺梨

塋生。夏葩秋實。幹如棘。多芒刺。葩如茶蘼。實如安石榴而較小。味甘而微酸。食之可以已悶。亦可消滯。漬其汁煎之以蜜。可作膏。正不減於梨楂也。然亦有貴賤。瓣之單者。土人以之插籬而代槿。胎之重者。名爲送春歸。春深吐豔。大於菊。密萼緜英。紅紫相間而成色。實尤美。黔之四封悉產。移之他壤則不生。豈亦晝疆之雉。過淮之橘耶。又普定烏撒黎不下建陽宣城。亦有棃膏。佳者不下河間。

蓮

黔中蓮少。庚午臬司曹君署池內忽放數千花。內有並蒂一枝。予亟往觀之。踰三月。曹君寂矣。

紅梅丹桂

黔有紅梅。枝似虬龍。花如胭脂。有丹桂。花蕃而香烈。與黃桂花異。

五九菊

黔中菊有五月開九月復開者。名五九菊。

魚

黔中止鯉一種。無他魚也。都匀亦有鱒。味不佳。蝦蟹俱尠。不堪食。鎮遠有水獺。日捕魚數十。以能捕鼈者爲上。

武侯錦

錦用木綿線染成五色織之。質麤有文采。俗傳武侯征銅仁蠻不下。時蠻兒女患痘多有殤者。求之武侯。侯教織此錦爲臥具。立活。故至今之名曰武侯錦。

鹿

龍里東犵狫村。某年十月。有鹿突至。內一黑者。毛黝肉肥。犵狫以火器斃之。舁回村中食之。鹿項上一銅牌。鐫孔明放生四字。凡食者皆斃。

虎

關索嶺下蠻村中一婦人。化爲虎。虎文炳如。奪門而出。不知所之。或一月或數日必來顧其子。少頃。垂頭斂斂而去。

黔紙

石阡紙極光厚。可臨帖。

石

黔多洞穴。洞中多垂乳石。里人斷之。舁入城。爲石筍。太湖英石不讓也。普定石似玉。琢之可研硃。思州石有銀理。琢之可研墨。黔工不精。故硯形不佳。

砂牀

銅仁箭鏃砂。色比靺鞨。大如瑟瑟。散生水晶石中。紅白絢映。可寶也。余獲其二。爲筆牀焉。

丁煒曰右數條記注該備可補稽含陸璣之闕

斷腸草斷腸鳥

斷腸草叢生根如商陸葉類蓼而大莖有節當心抽花蘂數十作穗花淡紅色久漸赤子離離似桑葚黔地多有之署園中百叢也紅蘂內豔赬牙外標華燈之映翠幕丹瑤之廁碧瑤當不過是初至未識其名有婪兒自尋甸至始呼之毒能斷腸可賊也辛未夏雨過忽來小鳥止於穗間羅之綠衣烏距似倒挂幺鳳軒輕才五銖極可玩籠之三日婪兒曰此斷腸鳥也嗜啄斷腸花子采而飼之可久活試之果然

論曰按本草經斷腸草一名鉤吻一名埜葛一名胡蔓一名黃藤今證之皆非也陶宏景云鉤吻言鉤人喉吻入腹爛腸是矣然所謂葉紫花黃初生似黃精隱居斯語爲茅山黃獨反覆致辨無使學長生者誤服它物已耳非篤論也若博物志所云鉤吻蔓生葉似鳧葵則大繆矣稽含南方草木狀云埜葛蔓生葉如羅勒一名胡蔓草段成式酉陽雜俎云胡蔓草生邕州容州之間花扁如桅子色黃白其葉黑一葉入口百竅潰血人無復生也後人之注本草者習其說而不察遂謂鉤吻胡蔓草埜葛一物也而異其名如毛詩中螽斯莎雞蟋蟀之類俗謂之斷腸草復從而傳會之謂五六月開花似櫟柳生嶺南者花黃生滇南者花紅夫鉤吻言其毒也曰蔓曰葛曰藤誤指此草爲蔓生之物更失其眞況此草之春花夏實又與櫟柳迥殊乎無亦草之毒者不一種猶夫人之無良者不一族爲宏景諸君子所不及詳不屑道歟惜乎爾雅未載郭璞鄭樵未註旁引曲喻不見於三百篇故陸璣陸佃羅願輩亦未疏其義也杜甫之詠除蘚

草疾惡若讐嗟乎有世道之責者往往遇此毒草不知鋤而去之而反按劍於芝蘭之當戶何哉丁煒曰薰之不無蕕也楩柟松梓不無枳棘也足足般般不無窮奇檮杌也大抵然矣是在有心世道者區別主持之耳草名斷腸其毒已甚詛之唯恐不速乃先生疾惡若讐本懷也

牡丹

歐陽永叔牡丹譜曰牡丹出丹州延州東出青州南亦出越州而出洛陽者爲天下第一未嘗及於黔也又曰人謂洛陽居三河間古善地昔周公以尺寸考日出沒測知寒暑風雨乖與順於此此蓋天地之中草木之華得中和之氣故花獨與他方異若夫黔則華陽黑水爲方輿之書所不屑載一望頽石禿巔並草木而尠之況花乎而況花中之姚黃王而魏紫后者乎又曰洛陽於周所有之土四方入貢道里均乃九州之中在天地崑崙旁薄之間未必中也天地之和氣宜偏被四方上下不宜限其中以自私噫文忠之爲此言是殆欲四海之大九州之遠無一夫一物之不獲必不忍牡丹之獨斬於黔而丹州延州東青南越以暨乎洛陽之所出者黔皆可兼而有之也仁人之言譬如可聽也又曰凡物不常有而爲害乎人者曰災不常有而徒可怪駭不爲害者曰妖黔之山無草木矣而何以有牡丹且牡丹不常有而僅見於吾署之東齋不幾疑爲妖且怪歟然而黔之無草木也風土殊也又斧斤之過也牡丹之不常有也以菽植而愛惜之者寡也黔乎亦於物何所不宜而曾無人焉菽植而愛惜之縱有名花奇卉而終不免於湮沒零落寂寂於蠻徼山谷之間者可勝道哉東齋牡丹有二叢凡四種一曰鶴翎紅一曰玉板白一曰鞓

紅。一曰軍容紫。其開之盛也。在穀雨之後五日云。

丁煒曰。黔滇地當西南。後天卦位屬坤。寄旺夏秋之交。得五氣之中。故花木滋榮。無所不宜。豈獨靳於牡丹哉。推之士雖樸皆服詩書。民雖愚亦率禮教。有心者何可薄視夫黔也。

紫薇

紫薇俗呼爲怕癢花。梅都官詩。薄膚痒不勝。輕爪嫩幹生。宜近禁廬是也。以指搔之。梗葉皆動。可用麻姑鳥爪矣。赤莖光膩無皮。葉對生。花瓣紫皺。蠟跗茸萼。仲夏始華。開落相續。至秋深乃罷。省中多植之。謂之薇省。而天上又有薇垣。意其種自天上來也。余昔官祕書舍人。申鳧盟先生贈入直句云。西清今夜月。應照紫薇花。蓋取諸此矣。黔署有二株。大可十圍。高出鴟表。離奇輪囷。傑幹喬枝。數百年物也。以余生平所見。莫大於此。每遇風日晴好。爛漫鋪張。幾於明霞繞閣。高燭臨粧。眺赤城而登日觀。初不知花光之照人也。憶始至署時。見此輒瓢然色喜。亭亭紫薇花。向我如有意。因三復歐陽公語。令人尋繹無盡。此後冷落衙齋。得以麗目延矚。亦足破除岑寂。遂更吟六一之章曰。人言清禁紫薇郎。草詔紫薇花影旁。山木不知官況別。也隨紅日上東廊。乃大笑曰。官況如此。似亦不惡。顧念花之居傳舍中。歷年久。閱人已多矣。吾儕碌碌風塵。忽來忽去。何所藉以不朽。不又大可歎哉。

丁煒曰。昔白樂天見紫薇憶元微之詩云。除卻微之見應愛。世間原少惜花人。紫薇大至數圍。高出鴟表。足爲臺署奇賞。故興致不減微之。延矚之餘。遂有清篇。

蠱毒

從蟲從皿。蟲之藏於器者也。器有蟲則必敝。故欲幹之。其爲害不易知。故又稱蠱惑。蠱毒他省所無。惟雲貴閩廣則有之。苗狪欲致富者。多畜蚑虺蜈蝮諸毒物於甕缶中。滴其涎沫於酒食以飼人。中之者絞腸吐逆。十指皆黑。吐水不沈。嚼豆不腥。含礬不苦。是其瘵也。又有挑生蠱。食魚則腸有生魚。食雞則腹有生雞。又有金蠶蠱。夜則飛出飲水。光如匹練。金彩爛然。要皆利人財物。或與人有隙。或代人報怨。故以餉之。遠則十年乃發。近則俄頃。一爲所中。覺其有異。即服白蘘荷汁。可以無患。蘘荷葉似甘焦。根似薑芽。差肥。春初生根。可爲菹。白蓴菹性好陰。木下生者尤美。潘岳閒居賦云。蘘荷依陰。謂此也。白者爲貴。神農經云。蘘荷治中蠱。中蠱者服其汁。並臥其葉。即呼蠱主姓名。周禮庶氏掌除蠱。工祝禱之。嘉草攻之。即此物也。

丁煒曰。蠱毒之害。多中於人不及知。知而療之。猶有瘳也。中古之世。蠱害未甚。而工祝嘉草之掌已著。周禮則知聖人防民之患。固或弗至。固不獨爲三苗百濮致備也。宦賈巨方。曷亟錄而珍諸肘後。

瘴癘

瘴氣自鎮寧以上。凡地之近粵者。即有。每於春夏之交。微雨初歇。斜日欲晚。丹碧瀰漫。非虹非霞。氣如蒸秫。則瘴起也。遭之急伏地。或嚼檳榔。或含土。庶幾可免。否則立病如痎瘧。久則黃疸脹腹。或逾年。或二三年。莫之救矣。必得黃花根治之。黃花生水澤間。長尺餘。葉如蓼。花開兩瓣。根可取魚。亦可倒蠱。土人多識之。大抵瘴生於嵐山澤不正之氣也。氣必乘虛而入。中於口鼻。而遂匿乎膏肓。夫固有以致之也。東坡云。

吾惟鍊氣寡欲。可以無病。又答參寥書云。北方何嘗不病。何必瘴氣。三復斯言。可謂遠矣。鎮寧所轄之火紅落架。素苦瘴。近用火器驚之。即解散。遂習以爲常。亦漸不能困人。地氣固有時而變歟。

丁煒曰。譬諸用兵。東坡之言。先爲不可勝者也。是篇所著之方。可以轉敗爲勝者也。居巳遠害之道備矣。

旱

黔中柱礎潤則旱。大潤水痕出。則七八日不雨。山上野燒四起。草木黃枯。似北方十月時。一雨則草木苗生。三日青蔥如故。氣候之不同如此。昔所云礎潤而雨未可以概黔矣。

土飯

明萬歷間。滋陽縣大饑。忽有羽士星冠瓢劍過之。指一隙地曰。下有土飯可食。忽不見。衆異之。掘地尺餘。土皆碧色。微有穀氣。饑者啖之。下咽甚適。因共爭啜。一方數千人皆取給。地成窖。廣數畝。深可二丈。隔歲麥將熟。羽士俯地若有所拾。窖忽滿。再掘則皆沙土不可食。蓋仙家狡獪爲之。以濟人者也。又崇禎丙子間。江北大旱。鳳陽山中亦出此土。民多賴之以活。今閱黔志。數年前歲大饑。居民亦掘土以食。而民之無食者。雖不遇旱。往往食之。亦足以見黔民之貧也。余聞而憐之。乃覓視焉。白膩若米糝。嘗之則澹泊無他味。及胸稍沉滯。入腹則飽悶。多食有窒泄而至死者。大都饑孛之下。不暇揀擇。略可充腹。即同甘美。要爲旦夕計而已矣。其不死者。或別有他物以雜之。未必專仰此土。終不若飽糠竅之得正味也。

丁煒曰民饑而至於食土噫憊甚矣導家者流尙能作此狡獪以行其不忍彼坐擁倉庾而視民饑死者咎可勝道哉

竹米

竹花爲草華實爲金琅玕山海經云竹生花其年便枯竹六十年易根易根必花結實而枯死實落復生六年而成町是竹未有不花且實者惟花實而後菁華竭褰裳去之根是以必枯也而又云琅玕之實離朱采之以飼鳳故鳳非梧桐不棲非琅玕不食則琅玕又第以供鳳食者黔人爲余言往歲多旱林竹頻生花結米若粳糯色微紅而味甘民間多采摘以爲食久之則竹枯遂不復生凡花則必旱蓋旱徵也而非常亦不待六十年唐天復中隴西大饑竹生粒數州之民得以濟夫五行志遇乾封之歲鑠石流金草木皆焦禾稼盡槁而竹乃效靈如散籽出粟以相貸是其功在養民者今日思預爲之計而起其瘠敢諉其責於貧窶之谷乎

附宋江湖長翁竹米行竹君亢宗擅楚墟一一脩鬟山澤臞風流秀整與世殊楚俗食息皆爾須薪之雛之且籧篨笄筥箱簏籧篨簽溝瓦厥祖羹其雛隨索斯獲掇諸塗今歲麥秋歲旱餘得麥僅足償官租竹君憫農如士夫著花結實千林俱密砌玉粒綴旒珠株株纇取雖錙銖彌頃亙畝無閒株磴磨蒸炊勝雕胡鄰里乞索水火如坐令饗蹙與歌呼埜叟好事能分吾香清而冽甘而腴此君行能不一書此惠及物旋就枯摩頂放踵忘其軀所學無乃墨者徒老子苟祿天之隅袖手無策蘇婷孤投七三歎

吾慚渠。

芝妖

芝名茵。一名三秀。一歲三花。瑞草也。有石芝。木芝。草芝。肉芝。皆生於土。土氣和暢則芝草生。未有生於屋柱者。漢元封二年。甘泉宮產芝。有九莖。金色。六葉朱實。夜有光。乃作芝房之歌。神爵元年。金芝九莖。產於函德殿銅池中。唐肅宗三年七月。延英殿梁上生玉芝。一莖三花。製玉靈芝詩三章。大寶初。臨江郡人李嘉應所居柱上生芝草。太守張景獻截柱獻之。未聞以爲妖也。而杜陽編則云。屋柱木無故生芝者。黃爲善。白赤諸色。馬牛龜蛇之形。皆非吉祥。而謂黃爲善。亦不盡然。黔人云。乙未年。貴陽某帥簷柱忽生芝。色正黃。大如拳。經月不凋。縱人觀之。當時以爲瑞。未幾兵敗。又某鎮將駐安順。廳事中柱亦產金芝。時滴漿汁取而飲之。比於甘露。謂可以延年。不三載而亡。物固有其先見者。祥桑雊雉之類。惟德可以勝之。良有以也。

丁煒曰。乙未時黔中猶未服屬。彼割據將帥。類皆橫暴武人。簷芝雖異。德何有焉。其以咎徵宜哉。

蠣蝮

元馮士啓者。許昌人。仕黔爲順元府經歷。嘗奉遣抵驛。日已暮。驛吏告曰。今夕馬蚌上岸。麻色須蹔停以避之。詰其故。閉目搖手不敢言。馮怒。趣馬行數十里。至溪畔。忽見一物如屋。烏刺赤下馬伏泣若訴狀。再詰之。仍閉目搖手不答。馮於是下馬祝之曰。某竊祿來此。苟天命合盡爾其啖之。否則容我行。祝畢。即轉

入溪中。腥風毒霧。尙觸人口鼻。乃各上馬。比曙抵前驛。吏驚曰。是何麻色乃若是。馮問此何物。始敢言曰。蟆螟精也。馮後官禮部尙書。麻色方言官人也。烏剌赤。驛之牧馬者。

論曰。山之怪曰夔魍魎。水之怪曰龍罔象。土之怪曰羵羊。皆氣之雜揉乖戾所鍾。非理之正也。蟆螟殆類是歟。黔鬼方也。日瘦山焦。旨風毒霧。人跡罕至。草樹亦稀。狨獡狖之倫。侏儒狒狒之態。斯何必山魈木客。揶揄現形。牛鬼蛇神。紛紜變相。沃沮見兩面之士。海濱獲長臂之衣。而後謂之怪也耶。噫。檮杌爲黃熊。彭生卽大豕。九尾之狐。術能善媚。十頭之鳥。名曰鬼車。天地之大。何所不有。世之見錦作讒人。含沙如鬼蜮者。襍揉乖戾之氣。政不獨黔之蟆螟然矣。然旣曰蟆螟。復稱蟆蚌。又生於溪中。則其爲蚌之大者可知。岳陽風土記云。洞庭煙波中有蚌如片帆。夜吐巨珠。與月相射。文昌雜錄云。孫莘老郇居高郵湖邊。一夕陰晦。俄而光明如月。見巨蚌浮一殼如張帆狀。其疾如風。由此觀之。蚌之如蟆螟者。不過困蠢水族耳。其中未必有也。亦烏能啖人。與柳子厚所謂黔之驢者何以異。惟其如屋。可駭也。土人誤以爲妖。馮君不察。遇之輒懼之而復祝之。無乃懦甚乎。倘有鼇之大者。兩相持而啄其肉。其不入於漁人之手者幾希矣。蟆演亦幸免矣哉。雖然。干寶作搜神之記。張華撰博物之名。志怪之書。君子不廢。溫嶠燃犀於牛渚。爲鬼所嫉。退之歐鱷於潮州。其文可誦。余述蟆螟一事。亦欲學陶淵明之飮酒讀山海經。且以代郭璞之註僧繇之繪而已矣。

丁煒曰。說者謂物歷千載或數百載。則虫豕花木之屬。皆足以爲祟。大約以歲時旣久。蓄毒已深。故一

發洩焉。而觸之者遂罹其害。孔子亦云。有木石之怪。有水土之怪。至觀齊諧之書。亦理之所有者也。然而剛直者往往能勝之。昌黎之驅鱷。道輔之擊蛇。凜凜正氣。浩然莫當。彼邪不勝正。妖不勝德。區區者何足爲哉。黔之山。窮巖絕壑。人跡罕至。則所謂螭魑也者。亦其所宜有。獨是天地化育。不以山川英靈之氣。鍾之偉人傑士。而顧以毒螫之害。縱之異族。造物疑不應若是。豈欲故產此類。以待如昌黎道輔者出。震驚人耳目。以鼓舞天下之爲正人君子者耶。乃若馮公者。下馬一祝。雖不若韓孔之赫赫。而彼即旋避。意其人亦非碌碌者流歟。

人通馬語馬通人語

愈賢者。小卒也。勇而善鬬。入伍十餘年矣。一日點兵。賢牽馬堂下立。余詰之曰。馬齒幾。尾禿皮皺。骨瘦而首下垂。老矣。尚可戰乎。賢曰。馬齒六十。誠老也。其壯如故。雖三歲之駒。八尺之騄。莫若也。曰。試言之。賢曰。馬之有也。父若兄習之。經數百戰矣。歲月迭更。人事代謝。而馬獨存。日秣豆麨三升。酒漿五合。雖有生芻。御之弗顧矣。以之登山。如入康莊之途也。高下疾遲。東西南北。語之而輒應。無不如意。羈絡所不加焉。箠策所勿用焉。不惟此也。一夕馬病。且嘶且顧云。其四蹄之創甚也。於是延馬醫而療之。陳薦於地。馬徐徐坦腹臥其上。欠伸者再。鳴鳴作痛聲。療左蹄則予左。右蹄則予右。前後亦如之。如是者三日。病既已而後起。立於櫪側。又曰。昔者天壩之戰也。履層崖。逐虎狼。瘴癘毒而芻糧絕。衆馬困矣。馬之老益壯如故。賢言如此。嗚呼。亦奇矣哉。馬之老而可用也。此矍鑠之伏波。所以據鞍顧盼。而趙充國之於金城。自謂無踰老

臣也。雖然。賢。小卒也。假使賢之於馬。愛少而惡老。嗟嗟馮唐。其如賢也何哉。孔子曰。驥不稱其力。稱其德。魯頌駉篇曰。思馬斯才。思馬斯臧。夫一馬也。而才與德並可比儗於賢士君子之林。而況於通人語乎。王子論衡記廣漢楊翁仲事。抱朴子李南之說。是其證也。左傳介葛盧來朝。聞牛鳴。曰。是生三犧。皆用之。又周禮貉隸掌與獸言。王喬有解鳥獸語書一卷。蘇長公詩云。長髯奚官騎且顧。前身是馬通馬語。余欲取以贈賢云。

丁煒曰。獸畜之狎於人久。未有不通人語者。特有意而不自達耳。俞賢世與老馬習。故能識其性。通其語。謹其芻秣藥餌。以永其年而盡其材。老馬固以賢爲伯樂哉。昔朱忠亮爲四鎮節度。不汰耄卒。而曰。吾於老馬尚不忍棄。篇中與忠亮同意。嗚呼。孰謂燭武退秦必及臣之壯乎。

黔士制義

黔三苗鬼方。習格鬬。喜兵戎。不可以文章治也。故自莊蹻唐蒙拓疆通道以來。治黔不乏名賢。曾未聞有與之稱詩書崇儒術者。余心竊疑之。他省勿論已。黔與蜀山連川交。牂牁。犍爲。邛崍。巴渝。諸郡縣。迢迢烏江。一衣帶水耳。蜀都賦言錦江玉壘之奇也。劒門灩澦之險也。橦華邛杖。翡翠兕象之珍異也。碧出蓁宏之血。鳥化杜宇之魄也。可謂壯且麗矣。而司馬相如嚴君平王褒揚雄之儔。擩藻秀發。含章挺生。抑何人才之盛歟。若夫黔數千百年以迄今日。英流達士。寂寂無聞。徒使西蜀公子笑人。良可歎也。嗟乎。黔豈無才乎。說者謂山童澤涸。石饒土瘠。蠻荒天末。其地不靈。即偶有奇瑰倜儻之才。生乎其間。而耆舊不逮。益

州。載籍誰置四庫。況兵燹之餘。家貧智短。志隳學疎。鮮不拘攣固陋。甘與草木同腐耳。余是以疑而信。信而復疑。以爲黔不當若是也。遂於勸農講武之暇。進黔士而語之。見其人多磊落通脫。其文亦縕藉深沈。如玉在璞。如珠在淵。如馬之伏櫪。苟無以濯磨而騰踔之。求其清輝發越追風逸羣也難矣。雖然。黔士亦曾聞之乎。通今服古。乃稱三代之英。月露風雲。豈盡雕蟲之技。八股制義。須根柢於先民。道德功名。宜無慚於衾影。余昔嘗以斯言告東吳之士矣。今日宣揚聖天子右文德意。以致三苗干羽之格者。正余之責也。自此人才日盛。文章一新。又余之望也。願黔士無以曹鄶邾莒小邦自囿。彼魚鼈鼉鼈之山川。不復睥睨夜郎稱雄長可矣。

附記　黃山谷跋秦氏法帖內云。黔安斗絕入蠻巳中。頗有以武功顯者。天下一統。蓋百餘年。而文士終不競。黔人秦子明魁梧喜攻伐。其自許不肯出趙國珍下。不可謂黔中無奇士也。子明常以里中兒不能書爲病。其將兵於長沙也。買石摹刻長沙僧寶月古法帖十卷。謀舟載入黔中。壁之黔江之紹聖院。將以驚動里子弟耳目。他日有以書顯者。蓋自我發之。予觀子明欲變里中之俗。其意甚美。書字蓋其小小者耳。他日當貢國子監書。使子弟之學務實求。風俗以道術爲根淵。其波瀾枝葉。乃有所依而建立云云。余於辛未秋離黔時。留書數百卷于黔之學宮。經史詞賦理學類書之屬。無不該備。後五年。遇黔人詢及諸事。云提學某以瘴亡。書盡散失。學宮無復存者。

丁煒曰。才不擇地而生。黔非所限也。惟倡與無人。斯廢然沮耳。諸生今日得文翁爲師。張叔盛覽巳豈

無人乎。

王雲五主編

叢書集成初編

黔志及其他一種

二冊

中華民國二十五年六月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

（本書校對者金雲峯）

張